

Histoire humaine

Fiche action

Pourquoi des histoires humaines ?

Le plaidoyer dénonce un problème de droits humains et propose des solutions. Le plaidoyer s'adresse à la raison : pour être compris il réclame de l'attention, du temps pour écouter, de l'ouverture d'esprit..

L'histoire humaine est une illustration du plaidoyer : un exemple humain simple à comprendre qui ouvre les yeux du public sur le problème de droits humains et lui donne envie de chercher des solutions donc d'écouter le plaidoyer.

Exemple : L'ONG Espoir Handicap se bat pour l'accessibilité des transports publics aux personnes atteintes d'un handicap : c'est l'un de ses plaidoyers. Voici maintenant le plaidoyer incarné par une histoire humaine : celle de Pierre Kassi Aboigny, qui travaille dans un collège du plateau et qui perd des heures à attendre qu'un bus accepte de le laisser monter...

M. Pierre Kassi Aboigny galère avec son fauteuil roulant dans les transports en commun d'Abidjan. Les chauffeurs des bus SOTRA ne sont pas toujours disposés à le laisser monter. La plupart des bus ne sont pas équipés de rampes. Les taxis s'arrêtent rarement pour lui. Chaque matin il doit pourtant se rendre à son travail au Collège Moderne du plateau où il est éducateur. Il lui faut souvent attendre le matin plusieurs heures avant qu'un bus accepte de le laisser monter et le s... [Afficher la suite](#)



/r/h/10q57551R3RQ4526/10q5753503RQ46Q4/?tuna=3

Quelle histoire humaine ?

. L'histoire doit ouvrir les yeux du public sur le problème de Droits Humains.

Exemple : En voyant M. Kassi Aboigny devant le bus je comprend qu'il est victime d'une injustice

. L'histoire doit être racontée par un témoin direct

Exemple : L'histoire de M. Kassi Aboigny n'aurait pas le même impact si elle était racontée par quelqu'un qui ne l'a pas vécu lui même.

Les étapes pour raconter l'histoire

Pour raconter efficacement sur les réseaux sociaux une histoire humaine plusieurs étapes sont indispensables. D'abord il faut enregistrer les explications complètes dans une vidéo par exemple avec l'outil Facelive. Ensuite il faut réaliser un ou deux posts à partager qui donneront envie d'écouter le Facelive complet. Ces posts à partager sont basés sur des photos ou une très courte vidéo (20 secondes)

Exemple :

Facelive complet

Un handicapé d'Abidjan galère dans les transports @espoirhandicap
M. KASSI ABOIGNY PIERRE doit se rendre chaque matin au collège moderne du plateau où il travaille comme éducateur. Problème : la plupart des bus et des taxis refusent de le laisser monter avec son fauteuil...
L'ONG Espoir Handicap réclame l'accessibilité des transports publics aux handicapés explique son Directeur M. Tiéhi.
Réalisé avec le projet VoiceUPI d'Internews/USAID "Human Rights for All"



Photos

M. Pierre Kassi Aboigny galère avec son fauteuil roulant dans les transports en commun d'Abidjan. Les chauffeurs des bus SOTRA ne sont pas toujours disposés à le laisser monter. La plupart des bus ne sont pas équipés de rampes. Les taxis s'arrêtent rarement pour lui. Chaque matin il doit pourtant se rendre à son travail au Collège Moderne du plateau où il est éducateur. Il lui faut souvent attendre le matin plusieurs heures avant qu'un bus accepte de le laisser monter et le s... Afficher la suite



Courte vidéo



Les posts photos ou la courte vidéo seront plus facilement partagés que le Facelive complet. Ces posts vont faire le buzz et amener le public vers votre page où se trouve le Facelive complet d'explications.

I. Facelive complet

Dans le Facelive complet le témoin explique son problème humain puis un(e) représentant(e) de l'OSC propose une solution : son plaidoyer.

Explication du problème humain...

Un handicapé d'Abidjan galère dans les transports @espoirhandicap
M. KASSI ABOIGNY PIERRE doit se rendre chaque matin au collège moderne du plateau où il travaille comme éducateur. Problème : la plupart des bus et des taxis refusent de le laisser monter avec son fauteuil...
L'ONG Espoir Handicap réclame l'accessibilité des transports publics aux handicapés explique son Directeur M. Tiéhi.
Réalisé avec le projet VoiceUP! d'Internews/USAID "Human Rights for All"

...puis plaidoyer de l'OSC

Un handicapé d'Abidjan galère dans les transports @espoirhandicap
M. KASSI ABOIGNY PIERRE doit se rendre chaque matin au collège moderne du plateau où il travaille comme éducateur. Problème : la plupart des bus et des taxis refusent de le laisser monter avec son fauteuil...
L'ONG Espoir Handicap réclame l'accessibilité des transports publics aux handicapés explique son Directeur M. Tiéhi.
Réalisé avec le projet VoiceUP! d'Internews/USAID "Human Rights for All"



Pour vous aider, rédigez un script, c'est à dire le déroulé du Facelive et la liste des questions à poser :

1. Phrase d'accroche

Pour expliquer le but de la vidéo et donner envie d'écouter la suite.

Exemple : "Les transports à Abidjan c'est pas toujours facile, mais quand on est en fauteuil roulant ça peut être très difficile ! On en parle aujourd'hui avec l'ONG Espoir Handicap et un témoin, M. Pierre Kassi Aboigny."

2. Témoignage

A. Présentation du témoin (rapide)

Exemple : Prénom, nom, âge, profession.

B. Présentation du problème humain (détaillée)

Exemple : "Je mets des heures à rentrer chez moi parce qu'il est difficile de monter dans les transports en commun quand on est en fauteuil roulant. Les chauffeurs de bus ne prennent pas le temps de descendre leur rampe, les taxis me refusent..."

C. Questions complémentaires (si besoin)

Celui qui enregistre la vidéo (la/le chargé(e) de communication) doit s'assurer que le public a bien compris le problème humain avant de passer la parole au représentant. Faites une liste de questions pour ne rien oublier.

Exemple : Combien de temps devez-vous attendre qu'un bus vous laisse monter ? Vous effectuez souvent ce trajet en bus ? Est-ce pire aux heures de pointe ? Quand il pleut ? Par forte chaleur ?

3. Plaidoyer de l'OSC

A. Présentation du représentant de l'OSC (rapide)

Allez à l'essentiel pour ne pas perdre l'attention du public.

B. Plaidoyer

Exemple : "L'ONG Espoir handicap se bat pour faciliter l'accès des personnes à mobilité réduite aux transports public : en équipant les bus avec des rampes, en obligeant les chauffeurs à prendre le temps de s'arrêter pour faire monter les handicapés"

C. Lancer des appels

*Exemple : Message à la SOTRA
 Message aux chauffeurs de taxi
 Message aux autorités*

D. Contact de l'OSC

Exemple : Pour en savoir plus, pour nous soutenir : abonnez-vous à notre page Facebook : ONG Espoir Handicap ou suivez nous sur twitter : @ONGEspoir

Quelques conseils :

. Terminez le Facelive en donnant de nouveau la parole au témoin pour un mot de conclusion

. Oubliez que vous connaissez déjà l'histoire : pendant le Facelive posez des questions au témoin et au représentant de l'OSC pour être sûr que le public a tout bien compris.

. Une astuce pour parler avec naturel : pensez à une personne que vous connaissez bien, si possible une jeune femme qui ne connaît pas le sujet traité. Ensuite, tournez la vidéo pour elle : imaginez les questions qu'elle pourrait se poser, les images qu'elle voudrait voir.

. Vérifiez le matériel avant le tournage. La batterie est-elle chargée ? Y a-t-il suffisamment de crédit, de forfait internet, connexion est-elle bonne ? Le micro est-il compatible avec le téléphone ? Son câble est-il suffisamment long ? Dans la mesure du possible utilisez les micros-casques originaux, la qualité du micro est souvent meilleure.

. Facelive vous demandera de donner un titre à la vidéo avant d'enregistrer. Pensez à le rédiger à l'avance.

. **Attention au son** : le micro doit être suffisamment près de la bouche de celui qui parle. Si le son est trop faible la vidéo n'aura pas d'impact... Mais le micro ne doit pas non plus être collé à la bouche, sinon le son sera incompréhensible... Tournez dans un lieu calme et silencieux. Demandez aux personnes présentes de couper leur téléphone ou de le mettre sur vibreur.

. Cadre : que dit l'arrière plan ? Est-il cohérent avec l'histoire ? Un mur blanc c'est triste. Une banderole de l'OSC c'est déjà mieux. Mais l'idéal est d'être à l'endroit même où le problème se passe.

. **Protégez votre témoin** : En témoignant il/elle s'expose. Ne les mettez pas en danger. Changez les noms et filmez les de dos si besoin. Expliquez en détail votre démarche et ses conséquences potentielles.

Un témoin LGBT de dos pour protéger son anonymat



II. Les posts à partager

Il s'agit de posts avec des photos ou une très courte vidéo. Ces posts simples seront plus vus que le Facelive complet. Ils doivent interpeller du premier coup d'œil. Ce sont ces posts que vous allez booster et qui toucheront des dizaines de milliers d'internautes ivoiriens. Ils doivent donc être très soignés.

1. Post avec explications + photos

Il se compose :

- . d'un résumé du problème en quelques lignes
- . d'un lien vers le Facelive complet
- . Et de la mention : "réalisé avec le soutien du VoiceUp MediaLab d'Abidjan et

l'appui du programme Human Rights For All de USAID"

 **VoiceUp MediaLab Abidjan** a ajouté 2 photos. 9 août, 15:47 · 🌐

"Grand Mère" est gay à Abidjan. Il n'ose plus aller dans les centres de santé car il y est victime de stigmatisation, moqueries, rejet... Avec Nicolas Vako du réseau Unico-vihvvtb Réseau-Ong il lance un appel: "Professionnels de santé : faites bon accueil aux patients LGBT : ils ont le droit de se soigner. Pensez que si quelqu'un ne peut pas se soigner, il risque de contaminer d'autres personnes dans la société..."
Témoignage et explications complètes :
<https://www.facebook.com/100015212790888/videos/259221077928317/>

Réalisé avec le soutien du VoiceUp MediaLab Abidjan et l'appui du programme Human Rights for All de USAID.



 **VoiceUp MediaLab Abidjan** a ajouté 3 photos. 4 août, 16:40 · 🌐

M. Pierre Kassi Aboigny galère avec son fauteuil roulant dans les transports en commun d'Abidjan. Les chauffeurs des bus SOTRA ne sont pas toujours disposés à le laisser monter. La plupart des bus ne sont pas équipés de rampes. Les taxis s'arrêtent rarement pour lui. Chaque matin il doit pourtant se rendre à son travail au Collège Moderne du plateau où il est éducateur. Il lui faut souvent attendre le matin plusieurs heures avant qu'un bus accepte de le laisser monter et le soir il attend 20h avant d'essayer de trouver un bus pour rentrer chez lui...

L'ONG Espoir Handicap dirigée par M. Laurent Tiehi se bat pour que les transports en commun de Côte d'Ivoire soient rendus accessibles aux gens comme M. Kassi Aboigny.
Suivez leurs explications complètes dans le facelive dont le lien est en commentaire.

Reportage réalisé avec le concours du projet VoiceUP! MediaLab d'Internews et le soutien du programme Human Rights for All de USAID



Pour réussir les photos : demandez-vous si la situation humaine que vit le témoin est immédiatement compréhensible. Rapprochez vous du témoin.

Vous pouvez utiliser sur des symboles tels qu'un calicot ou un drapeau.

2. Post vidéo courte (20 secondes)

Ces courtes vidéos sont propices au partage sur les réseaux sociaux. La vidéo doit être suffisamment claire et courte (20 secondes).

Le mieux est de filmer la situation que vous dénoncez. Cherchez à obtenir une séquence très courte et immédiatement compréhensible. Une fois la séquence tournée, à l'aide de la fonction montage de votre téléphone, faites débiter la vidéo au moment de l'action la plus significative et ne conservez que les 20 meilleures secondes.



Vous pouvez aussi sélectionner un court extrait du Facelive et le sous titrer.



Cette fiche est le fruit de votre expérience, c'est à vous de la compléter. Partagez vos expériences, vos bonnes idées et les problèmes rencontrés sur notre page Facebook. L'équipe du VoiceUP MediaLab est à vos côtés : nous attendons vos questions !

VoiceUP!!