

أعينا، مستقبلنا، أحلامنا

In
The Loop

Refugee Feedback Review

مراجعة للمعلومات المقدمة من اللاجئين

أعينا، مستقبلنا، أحلامنا

أنفسهم بطرق مبتكرة. ويصدر هذا العدد الخاص نتاجاً لورش العمل، ويلقي الضوء على رأي هؤلاء الأطفال في الأسباب التي دعته إلى مغادرة بلدانهم الأصلية، وتجربتهم في العيش في مواقع منظمة في اليونان، وتطلعاتهم وأحلامهم المستقبلية. تم اختيار عنوان هذا العدد: «أعينا، مستقبلنا، أحلامنا» من قبل الأطفال. وعلاوة على ذلك، جميع الرسومات والاقتباسات والصور والعديد من عناصر التصميم هي من نتاج الأطفال.

تصدر شبكة إنترنيوز هذا الأسبوع عدداً خاصاً يتألف من ثمان صفحات من مجلة «إن ذا لوب» ويهدف إلى إبراز أصوات اللاجئين والمهاجرين من الأطفال الموجودين في اليونان. وتشكل مشاركة الأطفال أحد المبادئ الأساسية في اتفاقية حقوق الطفل، التي تؤكد على حق الأطفال والشباب في التعبير عن آرائهم بحرية في جميع المسائل التي تمسهم، وأن تؤخذ في الحسبان آراؤهم. وقدمت شبكة إنترنيوز، ومنظمة إنقاذ الطفل سلسلة من ورش العمل الإبداعية التي هدفت مساعدة الأطفال السوريين في مخيم ريتسونا، والأطفال الأفغان في مخيم اينوفيتا، في التعبير عن



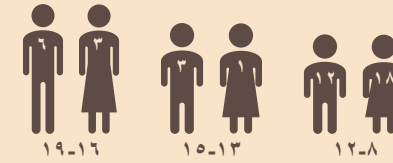
مخيم ريتسونا

الإقامة:
کرافانات

عدد السكان:
٥٧٠ (منهم ٢٢٨ طفل تقريباً)

المصدر:

المفوضية السامية للأمم المتحدة لشؤون اللاجئين



مخيم اينوفيتا

الإقامة:

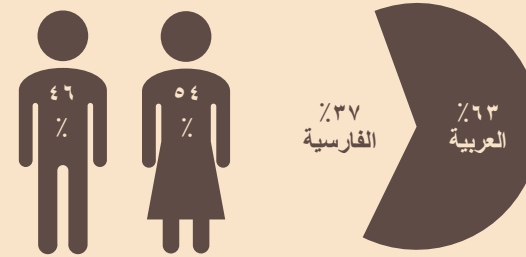
خیم، ومبنى قديم

عدد السكان:

٦٨٠ (منهم ٢٧٢ طفل تقريباً)

المصدر:

المفوضية السامية للأمم المتحدة لشؤون اللاجئين



المنهجية - قائم على المشاركة

نتائج المشاركة في الورشات، وإعداد تصاميم للمواد التي أجدها بأنفسهم لهذه الورشات، وأخيراً المجالات الممكنة للمشاركة وعرض أعمالهم. وأعرب هؤلاء الأطفال عن موافقتهم بمشاركة أرائهم وتجاربهم في هذه الورشات على أمل أن تلقى صدقاً لدى المسؤولين وصناع القرار. ونذكر على سبيل المثال ما قاله طفل أفغاني (عمره بين ١٣-١٥ سنة) موضحاً: «نأمل كإطفال أن تصل مجلة «إن ذا لوب» إلى رئيس الاتحاد الأوروبي.»

بلغ إجمالي الشباب الذين شاركوا في ورش العمل التي قدمت باللغة القافسية (في مخيم إيفونيا)، وباللغة العربية (في مخيم إيتسونا) ٦٨ مشاركاً. ومكنت ورش العمل الأطفال من تطوير مهارات في مجالات إجراء المقابلات، والتسجيل، والتصوير، والرسم، ورسم التصميم، واستخدام هذه المهارات في جمع المعلومات من أطفال آخرين. تخلل هذه الورشات جلسات نقاش وتساؤل مع المشاركين حول مجموعة من المقررات الهامة من ضمنها: تحديد أنواع الأنشطة،



أسباب الفرار:
«لم آت للعيش هنا، ولكن للهروب من الحرب».

شاركنا الأطفال قصصاً عن الحرب والمصاعب التي مروا بها قبل فرارهم، وعن نجاتهم من رحلة محققة بالمخاطر على متن القارب من تركيا إلى اليونان. كانوا حريصين على إخبارنا أن الأسباب التي دفعتهم لمغادرة بلدهم الأصلي لم تكن رغبتهم في العيش في أوروبا، ولكن لأنهم كانوا مرغمين على الهرب.



في سوريا، وقبل الحرب، كان هناك حافلات يستقلها الأطفال للذهاب إلى المدرسة. وفي موسم العطلات الدينية، كنا نزور بعضنا البعض - على عكس الوضع هنا. كنا سعداء جداً وكنا نشعر بالراحة.
- فتاة سورية، ٨-١٢ سنة



أود أن يعرف الناس حقيقة الوضع في المخيم... لقد مكثت في هذا المخيم خلال الأشهر الثمانية الماضية. الأوضاع أفضل الآن بوجود الكرافانات، ولكن هذا لا يغير من حقيقة الوضع أننا عالقون هنا لفترة غير معروفة الأجل.
- صبي سوري، ١٣-١٥ سنة

المأوى



نحن متواجدون في خيمة، الجو بارد جداً وكل الأطفال مرضى.
- صبي أفغاني، ٨-١٢ سنة

نحن ثمانية أشخاص ولكنهم لا يقبلون تزويدينا بكرافان آخر، كلنا نواجه صعوبة في البقاء في نفس الكرافان، أخوتي ينامون على الأرض.
- فتاة سورية، ٨-١٢ سنة

الطعام

الطعام ليس جيداً في المخيم، الطعام عبارة عن بطاطس وأرز.
- صبي أفغاني، ١٣-١٥ سنة



يُقدّمون لنا الطعام هنا، ولكنه لا يُؤكل، لذا علينا إعداد الطعام بأنفسنا. يمكننا إعداد أي شيء - أي شيء تريده.
- صبي سوري، ١٣-١٥ سنة



البطاطس والأرز هما أفضل أنواع الطعام التي تقدم في المخيم، كما يُقدّم اللحم أحياناً. علينا أن ننفق أموالنا في شراء السلع التموينية وإعداد الطعام.
- صبي أفغاني، ١٣-١٥ سنة

«عندما تمطر تغمرنا المياه وننام وسط المياه».

— صبي أفغاني، ١٣-١٥ سنة



يحاول الناس جعل المكان الذين يقيمون فيه أكبر (من خلال بناء منصات صغيرة) لأن الكرافانات صغيرة جداً، تتكون بعض العائلات من سبعة أو ثمانية أشخاص. لا يمكنهم العيش في مكان صغير كهذا، لذا فهم يحاولون جعله أكبر.
- شاب سوري كردي، ١٦-١٩ سنة

هذا منزلي في سوريا... تم قصف الطوابق الثلاث بالقنابل. ذهينا إلى تركيا... لم آت لأوروبا للعيش هنا ولكن للفرار من الحرب، أخبرهم بذلك فقط.
- صبي سوري، ٨-١٢ سنة



«في عرض البحر، كانت تمطر وكانت هناك الكثير من الأمواج. هذا ما كان عليه الحال عندما وصلنا».

— صبي سوري، ٨-١٢ سنة

كل الأشخاص المتواجدون هنا هم بصحبة أطفالهم، باعوا منازلهم وكل ما يملكون، للمجيء هنا»
- صبي أفغاني، ١٣-١٥ سنة

أتينا هنا لتحسين ظروفنا، ولبدء حياة جديدة، وللدراسة. ولكننا الآن لا نفعل أي شيء، فقط نقوم بالنوم، والأكل، والبقاء في هذا المخيم.
- فتاة أفغانية، ١٣-١٥ سنة



أسقطت طائرة القنابل على منزلي في سوريا، هربنا إلى تركيا، كنا نقول دائماً: «هذه بلدنا ولن نغادر»، ولكنهم وبعد مضي خمسة أعوام، لا يزالون يقصفوننا.
- صبي سوري، ٨-١٢ سنة

هناك حرب في أفغانستان، كنت أمشي في الشارع وعندها وقع انفجار، قُتل أخي جراء الانفجار.
- شاب أفغاني، ١٩-١٦ سنة

في عرض البحر، كانت تمطر وكانت هناك الكثير من الأمواج. هذا ما كان عليه الحال عندما وصلنا.
- صبي سوري، ٨-١٢ سنة

الشتاء



يجتمع الأشخاص
حول النار كي
يبقوا دافئين.
يملك كل شخص
موقد أمام
الكرافان الخاص
به. يجمعون
الحطب من
الغاية.
- صبي سوري،
سنة ١٥-١٣

إنه فصل الشتاء والجو قارس البرودة. كما تشاهدون، نعيش في الخيام.
عندما تمطر تغمرنا المياه وننام وسط المياه.
- صبي أفغاني، ١٥-١٣ سنة



في هذا البرد القارس نحتاج إلى ما يدفئنا.... نحتاج إلى ثياب
دافئة. نحتاج إلى مياه ساخنة للاستحمام.
- فتاة أفغانية، ١٥-١٣ سنة

التعليم

ذهبنا إلى المدرسة وكل ما تعلموننا هو اليونانية... لا نستطيع
فهم الأساتذة. لهذا السبب لم يذهب أحد إلى المدرسة يوم أمس.
- فتاة سورية، ١٢-٨ سنة



تعتبر المدرسة الشيء
الوحيد الجيد في هذا
المخيم. أحب المدرسة هنا
كثيراً.
- فتى أفغاني، ١٥-١٣ سنة

«لا نستطيع فهم الأساتذة. لهذا السبب لم
يذهب أحد إلى المدرسة يوم أمس.»

- فتاة سورية، ١٢-٨ سنة

في البداية، كانت المدارس في خالكيزا ضد إدماج الأطفال اللاجئين في نظام التعليم العام. ولكن قبلوا دخولنا
مؤخراً. إلا أن الأساتذة لا يتحدثون اللغة الإنجليزية ويتكلمون اليونانية فقط.
- صبي سوري، ١٥-١٣ سنة

اللعب والترفيه



لا يوجد من يلعب معنا،
ولا أحد يرينا كيف
نلعب. لم تكن الأحوال
هكذا في أفغانستان.
لقد كانت الأوضاع
سيئة لكن كان لدينا ما
نفعله.
- صبي أفغاني،
سنة ١٥-١٣

إن أردنا لعب كرة القدم فيجب علينا الذهاب بعيداً عن المخيم ونحن نخشى أنه ليس بإمكاننا
الذهاب. فليس لدينا ثياب ولا أحذية للعب كرة القدم ولكننا نحب اللعب.
- صبي أفغاني، ١٥-١٣ سنة



أريد أن أكون أميرة. الأميرة
تملك الأكواب الزجاجية، والأواني،
ولديها إبرىق شاي، ولديها كل شيء في
المطبخ. لديها سرير ومنزل. لذا أريد أن
أصبح أميرة.
- فتاة سورية، ١٢-٨ سنة

نحن عالقون في هذا
المخيم دون مستقبل نتطلع
إليه. كل شيء متوقف.
كيف يفترض بنا العيش
في بلد لا يستطيع أفراد
شعبية إيجاد وظيفة وتدريب
النفقات اليومية؟
- شاب سوري،
سنة ١٩-١٦

وضعونا في مخيم لسبعة أشهر ولا نعرف ما
هو مصيرنا.... لو كان الأمر بيدي لعدت إلى
سوريا الآن.
- صبي سوري، ١٢-٨ سنة

رسمت منزلي ونفسي ودراجتي.
هذه خيمتي. هناك طائرة. هناك السماء
والشمس. أريد أن أعيش في منزل جميل جداً مع أختي
وأريد أن أسافر على متن الطائرة إلى ألمانيا. لا توجد
حرب في ألمانيا، كما أن ألمانيا بلد جميل جداً حيث
يمكنني اللعب.
- فتاة سورية، ١٢-٨ سنة



حتى لوإنهم لا
يفكرون في كبار
السن، فكروا فينا
من فضلكم - نحن
أطفال. لم نفعل شيئاً
لنكرهونا أو تمتنعوا
عن مساعدتنا... نحتاج
إلى أفعال وأن يكون
لنا مستقبل واضح.
- فتاة أفغانية،
سنة ١٥-١٣



هذا جبل
وهذه الشمس والبحر والمنزل.
هذا منزلنا يسوريا وبقرية البحر. إنه في
سوريا. أريد العودة إلى سوريا. أريد العودة
والعيش في هذا المنزل.
- صبي سوري، ١٢-٨ سنة

«فكروا فينا من فضلكم - نحن
أطفال. لم نفعل شيئاً لنكرهونا
أو تمتنعوا عن مساعدتنا...»

- فتاة أفغانية، ١٥-١٣ سنة

أحلام المستقبل:
«أردنا أن نتحدث عن مايجب
أن يفعله اللاجئون الآن»

ركز أغلب الأطفال في حديثهم عن
أحلامهم حول المستقبل عن رغبتهم في
بيت مريح يمكنهم العيش فيه مع أسرهم.
ومن جهة أخرى، كان الطموح المشترك
هو الرغبة في لم شمل الأسرة المتفرقة
في دول الاتحاد الأوروبي. بينما تمنى
الآخرون العودة إلى وطنهم الأم. وعبر
بعض الأطفال، خاصة القصر غير
المصحوبين، عن قلقهم الشديد حول
مستقبلهم نظراً لانقطاعهم عن الدراسة.
كما أنهم غير متأكدين حول كيف تنتهي
بهم الأمور.

تبحث (إن ذا لوب) في مخاوف وتصوّرات الأشخاص المعنيين بأزمة اللاجئين في الاتحاد الأوروبي. وتوثّق (إنترنيوز) المعلومات والردود التي جمعتها من مواقع الكترونية ومن مواقع على الأرض (كالمخيمات)، من اللاجئين والمهاجرين على نحو يومي. فيتقدّم تحليل لهذه المعلومات، تهدف هذه المراجعة إلى تقوية المسألة وإغلاق دائرة المعلومات بإعطاء صوت للأشخاص المعنيين. إن هذا العدد من (إن ذا لوب) مبني على ٦٨ تواصل مع الأطفال، والشباب و الشباب سُجّلت من قِبَل موظفي إنترنيوز للتواصل مع اللاجئين. توثّق التواصلات تماثلياً مع معايير مشتركة ويتم استحداث المواضيع استقرائياً باستخدام تقنيات تحليل المضمون. تقدّم مجموعة من المواضيع المميزة والعامة من أجل طرح أبرز الهموم وإعطاء صوت للأقليات.



NEWS.THAT.MOVES
newsthatmoves.org



Internews
Local voices. Global change.



Save the Children



TRANSLATORS
WITHOUT BORDERS

